

MARCO MAZZONI

HOME

a cura di Alberto Mattia Martini

16 aprile | 23 maggio 2015

inaugurazione giovedì 16 aprile ore 19.00

La galleria Giovanni Bonelli è lieta di ospitare per la prima volta nei propri spazi la personale dell'artista Marco Mazzoni.

Dopo due anni di esposizioni in Europa ed America, l'artista torna a presentare il suo lavoro in Italia con una mostra che comprende sia i disegni su Moleskine, fantasmagorie appartenenti al mondo animale sulle pagine della famoso sketchbook, sia le sue donne floreali. Sublimazioni contemporanee delle antiche figure delle sagge curatrici che detenevano i segreti terapeutici delle erbe e dei fiori.

Home vuole essere sia metafora di un ritorno a casa, dopo anni all'estero, sia una riflessione intima sul come nascono e si sviluppano i lavori dell'artista. In questa esposizione, nella quale si presentano oltre una ventina di nuovi lavori, Mazzoni ha posto l'accento sull'importanza del proprio vissuto e delle relazioni interpersonali che hanno contribuito allo sviluppo del suo lavoro.

Materializzazione concreta di questo concetto è, infatti, la "casetta" appositamente allestita al centro della galleria. All'interno è stata ricreata una visione sublimata dell'ambiente domestico dell'artista con disegni, schizzi, fotografie, e, ovviamente, matite, unico medium per la produzione artistica di Mazzoni.

Lo spettatore potrà così visualizzare in un unico colpo d'occhio sia l'insieme della sua ultima produzione sia immaginarlo, ancora bambino, all'opera nella sua "stanzetta".

Completa l'esposizione un catalogo-diario realizzato con disegni e schizzi autografi in cui sono riportati pensieri, note, appunti di amici, artisti, critici, e persone care all'artista che hanno accompagnato la sua crescita personale ed artistica.

Marco mazzoni (1982):

- Selezione mostre personali: IMMUNE", Thinkspace Gallery LA; "White days", GALLERY B15, Copenhagen DK nel 2014; "Naturama", Roq La Rue Gallery, Seattle (with Lindsey Carr), "AnimanerA", Jonathan Levine Gallery, New York nel 2013. La Natura Squisita. Oltre i confini del POP (con Fulvio Di Piazza e Nicola Verlato), a cura di Alberto Mattia Martini e Julie Kogler, Fondazione Stelline, Milano; "Rlver Of Milk", Roq La Rue gallery, Seattle nel 2012.
- Selezione mostre collettive: Slang Aesthetics and 20 Years Under Juxtapoz Influence, LAMAG Museum, Los Angeles (2015); The Lost Mitten Society, Jonathan LeVine Gallery, New York (2015); Platinun Blend, curated by Stephanie Chefas, Modern Eden Gallery, San Francisco (2015); La Familia, Think Space Gallery, Los Angeles "Gennem byen sidste gang" Galleri Benoni, Copenhagen DK (2014); 'New Blood', Thinkspace Gallery, curated by Morgan Spurlock, Los Angeles (2012); 'Suggettivism NYC', Bold Hype Gallery, curated by Nathan Spoor, New York (2012); 'One of a Kind', Strychnin gallery, Berlin; 'Death and the Maiden', Roq la Rue, Seattle ; 'Motion', Corey Helford Gallery, Los Angeles (2012); "Summer Invitational Group Exhibition", Jonathan LeVine Gallery, New York (2010).

Galleria Giovanni Bonelli

Via L. Porro Lambertenghi 6, Milano

www.galleriagiovannibonelli.it

info@galleriagiovannibonelli.it