



MILANO
ALLA GALLERIA GIOVANNI BONELLI
(via Porro Lambertenghi 6 – quartiere Isola)
DAL 10 DICEMBRE AL 6 FEBBRAIO 2015

ROBERT PAN

MAHDĪ

Inaugurazione: giovedì 10 dicembre 2015, ore 19.00

Nuovi lavori inediti, tra opere di grande formato ed altre più intime, presentano alla Galleria Giovanni Bonelli di Milano l'attività più recente di **Robert Pan** (Bolzano, attualmente residente tra Miami e Francoforte 1969). In mostra l'evoluzione di una ricerca che da sempre si muove nell'orbita dell'astrattismo, con possenti campiture pittoriche ottenute dalla sovrapposizione di resine e polimeri sintetici, frutto di un duplice procedimento di addizione e poi sottrazione della materia, che risulta letteralmente scavata e poi uniformata.

Il titolo dell'esposizione conferma la ricca profondità del lavoro di Pan: con *Mahdī* si fa infatti esplicito riferimento all'escatologia islamica, là dove propone una rielaborazione della figura messianica già riconosciuta dall'ebraismo. Proprio alla figura del *Mahdī*, letteralmente il "ben guidato da Dio", la tradizione coranica affida il compito di radunare le forze del Bene in vista dello scontro fatale con quelle del Male. Per estensione, quindi, *mahdī* diventa nell'opera di Pan termine positivo per antonomasia, spirito di reazione nei confronti della negatività, azione di rottura che prelude ad un cambiamento in favore del Bene.

Una riflessione che si pone in continuità con le operazioni realizzate dall'artista negli ultimi vent'anni, e che lo hanno visto attingere senza soluzione di continuità a diversi referenti concettuali mutuati dalle filosofie sia orientali e medio-orientali che occidentali, sempre cercando elementi di affinità e congruenza.

Tali concetti sono stati spesso assunti come parole chiave per riassumere lo spirito di ogni mostra: passando da *akasha*, in cui gli Indù riconoscono l'essenza fondamentale di ogni elemento materiale a *līlā*, che ancora nella cultura induista allude all'incontrollata spontaneità dell'atto creativo; da *dharma*, legge naturale dalla forte carica mistico-religiosa, fino a *zenit*, punto focale per definizione; arrivando a *Quasar*, nuclei di galassie più luminosi dell'universo.

Milano, novembre 2015.

Robert Pan

Mahdī

Milano, Galleria Giovanni Bonelli (via Porro Lambertenghi 6)

Testo critico di Marco Meneguzzo

19 novembre – 6 febbraio 2015

Inaugurazione: giovedì 10 dicembre 2015, ore 19.00

Orari:

da martedì a sabato, 11.00 - 19.00; chiuso domenica e lunedì

Ingresso libero

Informazioni

Tel. 02.87246945

www.galleriagiovannibonelli.it

info@galleriagiovannibonelli.it

Ufficio stampa

CLP Relazioni Pubbliche

Francesco Sala, tel. 02 36 755 700

francesco.sala@clponline.it; www.clponline.it

Comunicato stampa e immagini su www.clponline.it