

DAVIDE SERPETTI

Davide Serpetti (L'Aquila, 1990), vive e lavora tra Milano e L'Aquila.

Selezione di mostre personali

- 2025 *Belladonna of Sadness*, a cura di Giorgia Achillarre, Galleria Giovanni Bonelli, Milano
- 2022 *I VINTI*, a cura di Andrea Bruciati e Davide Bertolini, con il supporto di Mc2Gallery, Santuario di Ercole Vincitore, VILLAE – Villa Adriana e Villa d'Este, Tivoli (Roma)
- 2021 *Heavy Metal Lover*, a cura di Vincenzo Maccarone, testo di Carlo Sala, mc2Gallery, Milano
The Sleepers, a cura di Francesco Paolo Del Re e Sabino De Nichilo, CasaVuota, Roma
ArtVerona 2021, stand personale, mc2Gallery, Verona
- 2019 *Resistenze*, Palazzo dell'Emiciclo, in occasione del decennale del terremoto del 6/04/2009, con il patrocinio della Regione Abruzzo, L'Aquila
- 2018 *Reload*, dopo la residenza artistica ResidenzaMuseo03 a cura di Alberto Venturini, Museo Civico San Domenico, Imola (Bologna)
KHERO, su commissione di @ilcrepaccio per Il Crepaccio Instagram Show a cura di Caroline Corbetta, Instagram
Animali, Spazio 16Civico, testo di Chiara Scarlato, Pescara

Selezione di mostre collettive

- 2026 *La Banda*, a cura di Paola Gallio e Jared Deery, Tappeto Volante Gallery, Brooklyn, NY

- 2025 *Pittura italiana hoy. Una nueva escena*, a cura di Damiano Gulli, Triennale Milano, Buenos Aires, Brasilia, Rio de Janeiro e Città del Messico
PUGLIODROME, a cura di Lorenzo Metzler, Kulturfolger, Zurigo
Supernatural, a cura di Marco Martelli Ottoni, Sòlo creative studio, Pietrasanta
Intorno alla stella, a cura di Luigi Presicce e Andreas Zampella, Nashira Gallery, Milano
- 2024 *Premio Cairo 2024*, Museo della Permanente, Milano
Wondering out into this great unknown, a cura di Domenico de Chirico, con il supporto di Isorropia Home Gallery e la partecipazione di Ribot Gallery, Cittadella degli Archivi, Milano
Le diable au corps, a cura di Daniele Capra e Massimo Mattioli, Bonelli Lab – Galleria Giovanni Bonelli, Canneto sull'Oglio (Mantova)
Contemporanea 24, a cura di Cesare Biasini Selvaggi, Palazzo Ducale, Tagliacozzo (L'Aquila)
- 2023 *Pittura italiana oggi*, a cura di Damiano Gulli, Triennale Milano, Milano
Première, a cura di Luca Beatrice, Eataty Art House, Verona
Volti. La pittura italiana di ritratto nel XX secolo, a cura di Luca Beatrice, Spazio Circolo, Bellano (Lecco) e Villa del Balbianello, Tremezzina (Como)
Luxence – The Timeless Essence of Forms, a cura di Elisa Carollo, Luxury Living New York, NYC
Contestabile, a cura di Davide Mannocchi per Contemporary Cluster, Palazzo Brancaccio, Roma
Supernova 23, a cura di Luca Beatrice, Gallerie d'Italia – Intesa Sanpaolo, miart 2023, Milano
- 2022 *Le cose che accadono*, a cura di Caterina Angelucci, Andrea Tinterri e Luca Zuccala, Lido Contemporaneo, Fabbrica Urbana – Palazzo Monteverchio, Fano; Casa Sponge, Pergola; Artcurial, Milano
- 2021 *A New Body of Paintings*, Superstudiolo, Bergamo
Premio Fabbri 2021, finalista, menzione d'onore, Fondazione Francesco Fabbri, Pieve di Soligo (Treviso)
Danae Revisited, a cura di Carlo Sala, Fondazione Francesco Fabbri, Villa Brandolini, Pieve di Soligo (Treviso)
- 2020 *Noccioline#8*, un progetto di Yellow a cura di Davide Serpetti
al.Barco, mostra di fine residenza, a cura di Elisa Mossa e OTTN Projects, Barco Ducale, Urbania
UN-KNOWN, a cura di Vincenzo Maccarone, mc2Gallery Montenegro, Luštica Bay
Very Young Italians, mostra digitale, a cura di Edoardo Monti in collaborazione con AucArt
A LOVE SUPREME / UN AMORE SUPREMO, mostra su Instagram di sette giorni, a cura di SciameProject, Instagram

- 2019 *Scuola di Santa Rosa*, ArtVerona 2019, Toast Project Space, Verona
Forme uniche nella continuità dello spazio, a cura di Luigi Presicce, RizzutoGallery, Palermo
- 2018 *ESTEMPORANEA PLAY*, Centro per l'arte contemporanea Trebisonda, una collaborazione tra Piotr Hanzelewicz (player1), Davide Serpetti (player2) e Luigi Presicce (l'allenatore)
Dove l'acqua riposa, a cura di Fabrizio Pizzuto, Spazio T24, Roma
- 2017 *ArteFiera*, Galleria Giuseppe Pero, Bologna
- 2016 *L'Invisibile*, Galleria Giuseppe Pero, Milano
ArtVerona, Galleria Giuseppe Pero, Verona
- 2015 *WHAT IS YOUR POISON?*, Croxhapox, Gand
HEADS, Yellow, Varese
ArteFiera, Galleria Giuseppe Pero, Bologna
Graduation Show, KASK, Gand
Komask Prize, Master Salon 2015 Opening, Royal Academy of Fine Arts, Anversa / Le Grand Curtius, Liegi
- 2014 *#PITTURA*, Galleria Giuseppe Pero, Milano
ArtVerona, Galleria Giuseppe Pero, Verona
Don't Steal my Moment, una collaborazione tra KASK – School of Arts Gent e Kunstakademie Düsseldorf, Zwarte Zaal, KASK, Gand
- 2013 *Amore mio*, Flash Art Event, a cura di Arianna Carossa, Palazzo del Ghiaccio, Milano
COBALTO40, a cura di Yuri Ancarani, Il Crepaccio, Milano

Premi e riconoscimenti

- 2024 Premio Cairo 2024, Finalista, Museo della Permanente, Milano
- 2021 Premio Fabbri 2021, Menzione d'onore, Fondazione Francesco Fabbri, Pieve di Soligo (Treviso)
- 2020 COMBAT PRIZE 2020, Vincitore, sezione pittura, con il giudizio della giuria e un testo di Andrea Bruciati, Livorno
- 2019 Ducato Prize 2019, Finalista, Piacenza
- 2015 Komask Prize, Finalista, Master Salon 2015 Opening, Royal Academy of Fine Arts, Anversa

Residenze

- 2022 ExtrArtis, Artists Residencies for Creative Economy, Vincitore, artista selezionato 2022, a cura di Emma Dumartheray, Sorrento
Lido La Fortuna, Lido Contemporaneo, Palazzo Monteverchio, Fano
- 2020 BAR.co, a cura di Elisa Mossa e OTTN Projects, Barco Ducale, Urbania
- 2019 VIR Viafarini-in-Residence, gennaio – marzo, Milano
- 2018 ResidenzaMuseo03, Vincitore, a cura di Alberto Venturini, Museo Civico San Domenico, Imola (Bologna)